

L'Istituto comprensivo Novara di Sicilia propone per l'anno scolastico 2023-24 l'Unità di Apprendimento trasversale di educazione civica dal titolo “ME con gli ALTRI”.

Essa intende promuovere quanto contenuto nell'Agenda **2030** per lo Sviluppo Sostenibile, un programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità sottoscritto nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU che favorisce un apprendimento concreto, un'attenzione e cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente in forme di cooperazione e solidarietà.

Tra i 17 obiettivi contenuti che attengono questioni importanti per lo sviluppo, quali la lotta alla povertà, l'eliminazione della fame e il contrasto al cambiamento climatico. La nostra UDA si concentra sul goal 4 con sottopunto 7 e sul goal 5.

L'obiettivo 4 intende assicurare un'istruzione di qualità, equa ed inclusiva e promuove opportunità di apprendimento permanente per tutti. Il suo sottopunto 7 vuole "garantire che tutti i discenti acquisiscano le conoscenze e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite una educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile.

L'obiettivo 5 mira a ottenere la parità di opportunità tra donne e uomini nello sviluppo economico, l'eliminazione di tutte le forme di violenza nei confronti di donne e ragazze (compresa l'abolizione dei matrimoni forzati e precoci) e l'uguaglianza di diritti a tutti i livelli di partecipazione

L'UDA sarà rivolta ai tre ordini di scuola dell'Istituto, coinvolgerà tutti i docenti ma anche le famiglie e le risorse della comunità disponibili.

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Obiettivo 4 agenda 2030

Garantire un'istruzione di qualità inclusiva ed equa e promuovere opportunità di apprendimento continuo per tutti.



Obiettivo 5 agenda 2030

Raggiungere l'eguaglianza di genere e responsabilizzare le donne.



Titolo

Me con gli Altri

Compito-prodotto

Brochure/depliant /ebook (in italiano e in lingua straniera)
Presentazioni /libri multimediali
Video, mappe.
Cartelloni/ disegni/ Manifesti pubblicitari
Rappresentazioni Teatrali/musicali
Pubblicazione sul blog/giornale d'Istituto

**Competenze chiave
per l'apprendimento
permanente**

IMPARARE AD IMPARARE E PROGETTARE

Organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale) anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Prendere consapevolezza della propria identità culturale.

COMUNICARE E COMPRENDERE

Ascoltare con attenzione, intervenire nella discussione in modo adeguato, partecipare in modo attivo e chiedere spiegazioni, comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

RISOLVERE PROBLEMI

Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti e iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.

ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e dell'ambiente in cui vive, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti. Ricostruire le sequenze di un'esperienza, di un fenomeno, riflettere sulle scelte, decisioni e azioni personali e fornire adeguata motivazione; spiegare e motivare le modalità di lavoro adottate e cogliere differenze e analogie.

SCUOLA DELL'INFANZIA – alunni 3 e 4 anni e 5 anni

Abilità

Conoscenze

<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -incrementare l'autostima; -essere consapevole e saper esprimere le proprie emozioni. -iniziare a riconoscere le emozioni altrui; -cercare strategie per iniziare a controllare rabbia e paura. -discriminare emozioni positive e negative. -riconoscere atteggiamenti e parole appartenenti alla sfera dell'amicizia e del litigio. -associare alcune emozioni a colori. -capire la necessità del rispetto delle regole per star bene insieme; -riconoscere gli altri come diversi da sé; -riconoscere e rispettare i diritti di tutti i bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscimento della cittadinanza globale -educazione alla cittadinanza responsabile e attiva --sviluppo del senso di identità, autonomia e competenza -comprensione ed interiorizzazione dei concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente circostante. - riconoscimento delle principali emozioni (felicità, tristezza, rabbia, paura). -Conoscenza delle principali espressioni del viso e dei gesti legati all'emotività
---	--

PRIMA e SECONDA SCUOLA PRIMARIA	
<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti; -esprimere e saper gestire in maniera controllata la propria emotività in situazioni di gioco, di lavoro, di relax, con attenzione e rispetto degli altri; -riconoscere i bisogni dell'altro; -saper accettare punti di vista differenti. 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenza di se stessi, del proprio corpo, dei propri pensieri, delle proprie emozioni. - vivere in un ambiente sano - rispetto dell'ambiente in un'ottica di ecosostenibilità -adozione di forme di espressione, socialmente accettate, di emozioni e sentimenti. -conoscenza delle proprie capacità, dei propri limiti e risorse.

TERZA-QUARTA E QUINTA SCUOLA PRIMARIA	
<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti; -gestire in maniera controllata la propria emotività in situazioni di gioco, di lavoro, di relax, con attenzione e rispetto degli altri; -riconoscere i bisogni dell'altro; <ul style="list-style-type: none"> -accettare punti di vista differenti - promuovere e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre. - essere consapevole dei cambiamenti personali 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il sé, le proprie capacità, i propri interessi. I cambiamenti fisici e psicologici nel tempo -il rispetto per l'ambiente in un'ottica di eco sostenibilità -la discriminazione tra emozioni e sentimenti

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
ASSE CULTURALE	ITALIANO	
LINGUAGGI	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>-Saper leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea dell'argomento, per trovare spunti a partire daiquali parlare o scrivere</p> <p>-Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.)</p> <p>-Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili</p> <p>-Descrivere ed esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato</p> <p>-Produrre sintesi, anche sotto forma di schemi, mappe, tabelle, articoli di giornale e altri testi (spot pubblicitari, testo regolativo, volantini, vademecum per la sensibilizzazione al problema)</p> <p>-Argomentare la propria tesi sul tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide</p> <p>-Produrre sintesi, anche sotto forma di schemi, mappe, tabelle e altri testi (spot pubblicitari, testo regolativo, volantini, vademecum per la sensibilizzazione al problema)</p> <p>-Sviluppare la consapevolezza di sé e il rispetto degli altri; comprendere l'importanza del proprio ruolo nella società e incrementare la capacità di rapportarsi all'ambiente circostante.</p>	<p>-Conoscere e sviluppare empatia attraverso la lettura e l'analisi di appositi testi (articoli di giornali, brani di Antologia)</p> <p>-Conoscere il lessico fondamentale relativo al tema</p> <p>-Conoscere le fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione</p> <p>-Riconoscersi nei bisogni emotivi dell'altro</p> <p>-Comprendere ed esprimere le proprie emozioni e rendersi conto che esse sono alla base del comportamento individuale e sociale</p> <p>-Conoscere il rapporto che intercorre tra sviluppo emotivo e acquisizione del senso dell'autonomia e dell'iniziativa</p> <p>-Comprendere che ogni persona ha un aspetto fisico che la contraddistingue e una propria storia personale e familiare</p> <p>-Comprendere che il carattere delle persone cambia nel tempo e risente delle esperienze e delle influenze dell'ambiente circostante.</p>
ASSE CULTURALE	INGLESE – FRANCESE	
LINGUAGGI	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>-Ascolto/Lettura: comprendere un messaggio contenuto in un testo orale e/o scritto semplice e chiaro (classe I e II)</p> <p>-Comprendere il significato di un testo orale e/o scritto relativo all' argomento trattato (III)</p> <p>-Interazione orale/produzione scritta: interagire in semplici scambi comunicativi/scrive brevi e semplici messaggi relativi all'argomento (classi I e II)</p> <p>-Interagire con uno o più interlocutori in contesti noti/scrive semplici resoconti (III).</p>	<p>-Lessico relativo all'argomento ("Me con gli altri")</p> <p>-Semplici strutture grammaticali e funzioni comunicative per suggerire comportamenti corretti.</p>

ASSE CULTURALE	ARTE E IMMAGINE	
LINGUAGGI	ABILITA'	CONOSCENZE
	-Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, utilizzando diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.	-Conoscenza del corpo umano come strumento espressivo dal punto di vista sociale, storico e identitario, mediante la tutela e la conservazione del patrimonio artistico.
ASSE CULTURALE	MUSICA	
LINGUAGGI	ABILITA'	CONOSCENZE
	-Capacità di collegamento tra concetti e visioni del mondo di diverse epoche storiche dal Medioevo ai giorni nostri -Esercitazioni pratiche di indagine sul paesaggio sonoro -Capacità di riconoscere elementi di inquinamento acustico nel quotidiano -Privilegiare pratiche musicali tradizionali in luogo delle seppur necessarie nuove tecnologie -Costruzione di strumenti musicali attraverso materiali di recupero.	-Ascolti opere musicali del passato con tematiche collegabili all'inclusione, solidarietà, sessualità, socialità (Medioevo, teatro del 700, Romanticismo, Novecento) -Analisi approfondita di brani di cantautori, artisti pop, di musiche tratte da colonne sonore legate alle tematiche -I generi del Novecento, tra identità contaminazione, recupero delle tradizioni e nuove funzioni sociali di musica e mass media.
ASSE CULTURALE	EDUCAZIONE FISICA	
LINGUAGGI	ABILITA'	CONOSCENZE
	-Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica -Ai fini della socializzazione, utilizzare e condividere in modo responsabile spazi e attrezzature	-Il gioco, lo sport, le regole e il fair play -Conoscere e avere la percezione del proprio stato fisico e sociale e del proprio ruolo all'interno del gruppo.
ASSE CULTURALE	MATEMATICA/SCIENZE/TECNOLOGIA	
MATEMATICO-SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	ABILITA'	CONOSCENZE
	-Rappresentare insiemi e la relazione tra gli stessi; -Saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa (Cl.I) - Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici -Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti del proprio organismo. (Cl.II) -Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e	- Conoscere il concetto di insieme e acquisire i metodi rappresentazione di un insieme; - Operare con gli insiemi; - Conoscere: insieme complementare, insieme vuoto, insieme universo (Cl.I) - Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato digerente, respiratorio e circolatorio (Cl. II) - Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato riproduttore; - Conoscere le malattie che possono colpire

	<p>microscopici;</p> <p>-Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti del proprio organismo (Cl. III)</p> <p>-Saper utilizzare strumenti e dispositivi digitali per la realizzazione di video e slogan pubblicitari.</p>	<p>l'apparato riproduttore (Cl.III)</p> <p>-Conoscere l'obiettivo 5 dell'Agenda 2030 "Raggiungere l'uguaglianza di genere e l'autodeterminazione di tutte le donne e ragazze".</p>
ASSE CULTURALE	GEOGRAFIA	
STORICO-SOCIALE	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>-Confrontare carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi e immagini satellitari</p> <p>-Riconoscere le diversità sociali e culturali e promuovere l'integrazione fra etnie diverse</p> <p>-Saper individuare i ruoli delle associazioni private e delle istituzioni in generale a sostegno del rapporto tra individuo e società</p> <p>-Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>	<p>-Conoscere, localizzare e confrontare oggetti geografici, fisici e antropici delle principali aree geografiche, utilizzando strumenti tradizionali e/o multimediali</p> <p>-Conoscere le problematiche di aree geografiche lontane dalla propria e le disuguaglianze create dai pregiudizi ancora esistenti per cause socio-culturali</p> <p>-Conoscere i principali trattati internazionali relativi ai temi dei Diritti Umani</p> <p>-Conoscere i contenuti degli obiettivi dell'Agenda 2030, in particolare modo relativi a: Goal 4 (Fornire una educazione di qualità, equa e inclusiva e opportunità di apprendimento per tutti), Goal 5 (Parità di genere) e Goal 10 (ridurre le disuguaglianze).</p>
ASSE CULTURALE	STORIA	
STORICO-SOCIALE	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>-Ricerca e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali) per produrre conoscenze sui temi definiti</p> <p>-Esporre oralmente e/o con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p> <p>-Sviluppare competenze civiche sulle tematiche inerenti il mondo globalizzato, le disuguaglianze, i nazionalismi, la parità di genere</p> <p>Incrementare la capacità di dialogo per migliorare le relazioni con i coetanei.</p>	<p>-Conoscere i momenti fondamentali della storia umana che hanno segnato una svolta nelle condizioni di vita, nei processi economici, sociali e politici</p> <p>-Conoscere i momenti storici che hanno rappresentato una svolta nella salvaguardia dei Diritti umani e che hanno sviluppato la consapevolezza del valore della diversità</p> <p>-La globalizzazione e la genesi storica: l'importanza di garantire pari opportunità per tutti i cittadini del mondo.</p>

Rubrica di osservazione competenze chiave di cittadinanza

Competenze	Livello iniziale/da raggiungere	Livello di base	Livello intermedio	Livello avanzato
Progettare	Non progetta il lavoro, ma lo esegue	Progetta il proprio lavoro, suddividendolo in fasi	Progetta il proprio lavoro in modo logico e mostra capacità di organizzazione di compiti non complessi	Progetta il lavoro con autonomia e responsabilità
Collaborare e partecipare	Non collabora con i compagni o fatica a	Collabora se sollecitato	Apporta il suo contributo positivo e	Mostra di saper collaborare con ogni

	farlo e partecipa ad un livello superficiale		partecipa con interesse	membro del gruppo e ha spirito di iniziativa
Imparare ad imparare	Non è ancora consapevole del proprio stile di apprendimento	Distingue i diversi modi attraverso cui apprendere, ma non è ancora consapevole del proprio	Ha compreso quale sia la modalità migliore per sé per raggiungere risultati positivi e la applica	Mostra di saper scegliere tra le diverse modalità di apprendimento in base al risultato da raggiungere e usa più canali
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisisce informazioni essenziali solo se guidato. Non è ancora in grado di fornire la propria interpretazione	Reperisce le informazioni se guidato e le interpreta attraverso un mediatore	Recepisce le informazioni e le interpreta in modo semplice ma efficace	Recepisce le informazioni e le interpreta con consapevolezza e originalità

Rubrica di autovalutazione

Competenza	Livello 1 Iniziale	Livello 2 Base	Livello 3 Intermedio	Livello 4 Avanzato
Progettare	Non so bene cosa significhi progettare	Progetto il mio lavoro solo se diviso in fasi, il mio ruolo è sempre lo stesso	Progetto il mio lavoro con un buon livello di sicurezza	Progetto il lavoro in autonomia o in gruppo e lo divido in fasi, gestisco il mio ruolo con responsabilità
Comunicare	Fatico a comunicare le mie esigenze o idee agli altri, sono insicuro	Comunico agli altri le mie idee, ma non sempre riesco ad esprimerle	Esprimo le mie idee quando mi sento sicuro	Comunico le mie necessità e offro spunti di riflessione al gruppo o all'insegnante
Collaborare e partecipare	Fatico a collaborare con i componenti del mio gruppo, preferisco eseguire il mio compito	Collaboro con la maggior parte dei miei compagni, partecipo se sollecitato	Collaboro con la maggior parte dei miei compagni e partecipo attivamente	Collaboro propositivamente con tutti i componenti del gruppo
Imparare ad imparare	Fatico a riconoscere il modo in cui apprendo	Riconosco spesso il mio modo di apprendere, ma fatico ad applicarlo	Riconosco il modo in cui apprendo, ma non sempre lo applico proficuamente	Riconosco con facilità il modo in cui apprendo meglio
Acquisire e interpretare l'informazione	Fatico a trovare le informazioni	Trovo le informazioni essenziali contenute nella richiesta	Trovo le informazioni necessarie allo scopo e, in parte, le rielaboro	Sono in grado di affrontare una ricerca complessa anche da solo e apporto il mio contributo al lavoro elaborandole
Risolvere problemi	Non so ancora gestire le situazioni che mi sembrano complesse	Risolvo situazioni abbastanza complesse, ma preferisco farcela da solo	Risolvo situazioni complesse, ma fatico ad accettare un aiuto esterno	So risolvere i problemi quando mi si presentano e chiedo aiuto se sento di averne bisogno

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO
prodotto**

dimensioni di osservazione	criteri	Livello	descrittori di livello
LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE	Utilizzo del linguaggio tecnico specifico	4	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione, è stato utilizzato in modo pertinente e corretto il linguaggio specifico richiesto
		3	Nella realizzazione del prodotto e nella sua realizzazione è stato utilizzato un linguaggio corretto, con l'utilizzo dei termini specifici essenziali
		2	Nella realizzazione del prodotto e nella sua realizzazione si è utilizzato un linguaggio standard, privo di termini specifici
		1	Nella realizzazione del prodotto e nella sua realizzazione, il linguaggio utilizzato è essenziale, privo di riferimenti tecnici specifici, non sempre preciso ed esplicativo
	Efficacia comunicativa rispetto allo scopo e al target di riferimento	4	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è chiaro, ben strutturato, calibrato rispetto al contesto, allo scopo, alla funzione e al destinatario
		3	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è strutturato e rispettoso dello scopo, con qualche incertezza rispetto al registro adeguato al contesto, alla funzione e al destinatario
		2	Il linguaggio utilizzato è corretto e rispondente al tema, ma generico e non riferito, nel registro, alle specifiche funzioni, scopi, destinatari della comunicazione
		1	Il linguaggio utilizzato è generico, essenziale, non calibrato sulle specificità del prodotto
	Utilizzo di tipologie testuali specifiche	4	Vengono utilizzate le tipologie testuali più adeguate per la realizzazione, illustrazione del prodotto, anche rispetto alle diverse esigenze (testo espositivo; argomentativo; lettera; schemi, relazione tecnica, ecc.)
		3	Vengono utilizzate in modo pertinente ed efficace alcune tipologie testuali
		2	Vengono utilizzate alcune tipologie testuali, utilizzando un linguaggio corretto, ma essenziale, non sempre calibrato sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro
		1	Vengono utilizzate poche tipologie testuali, non sempre calibrate sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro e con linguaggio generico, essenziale, poco preciso

dimensioni di osservazione	Criteri	Livello	descrittori di livello
CORRETTEZZA, PRECISIONE, FUNZIONALITA'	Correttezza, completezza	4	Il prodotto è completo in tutte le sue parti, correttamente eseguito e rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali
		3	Il prodotto è correttamente eseguito e completo, rispondente in modo sufficiente ai parametri della consegna
		2	Il prodotto è sostanzialmente corretto, pur presentando incompletezze in alcune parti
		1	Il prodotto è incompleto ed eseguito in modo sommario
	Precisione, funzionalità, efficacia	4	Le soluzioni adottate sono precise, pienamente funzionali ed efficaci dal punto di vista pratico.
		3	Le soluzioni adottate sono precise, corrette e funzionali
		2	Le soluzioni adottate sono in gran parte corrette e funzionali, pur presentando alcune imprecisioni e debolezze sotto l'aspetto della precisione
		1	Il prodotto presenta scorrettezze esecutive ed imprecisioni che ne compromettono la funzionalità

Destinatari	Tutti i bambini e le bambine, gli alunni e le alunne, gli studenti e le studentesse dell'Istituto Comprensivo
Fase di applicazione	Tutto l'anno scolastico
Tempi	Primo e Secondo quadrimestre
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro individuale e/o di gruppo • Attività laboratoriale • Problem solving <ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming. • Attività di ascolto in modalità circle-time • Role playing • Drammatizzazione • Discussioni guidate • Problem solving • Learning by doing • Tutoring tra pari • Flipped classroom • Lavoro individualizzato e/o semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento
Risorse umane	Docenti interni/ risorse ed esperti della comunità.
Strumenti	Uscite sul territorio Video illustrativi Libri multimediali Ricerche in biblioteca e su internet Racconti Blog/ giornalino d'Istituto.
Valutazione	<p>Sarà effettuata attraverso un'osservazione dei comportamenti in aula e nell'ambiente esterno, la partecipazione alle attività, eventualmente anche attraverso questionari redatti dai docenti.</p> <p>Autovalutazione: per gli alunni più piccoli attraverso l'uso di emoticons, per gli alunni più grandi attraverso un diario di bordo anche su supporto multimediale con la descrizione della procedura attuata, delle scelte operate e giustificazione delle stesse.</p>

Piano di lavoro e Compiti di realtà

Il piano di lavoro definisce i contenuti delle attività, gli strumenti utilizzati, le modalità operative, il compito di realtà, i tempi e i docenti coinvolti.

ATTIVITA'	STRUMENTI	USCITE DIDATTICHE	ESITI	SOGGETTI COINVOLTI	TEMPI	VALUTAZIONE
Vado a Pedibus per un giorno (entrata)	Risorse multimediali e grafiche (video, cartelloni, fotografie, rappresentazioni grafiche)	Percorso da un punto d'incontro a scuola.	Conoscenza del territorio circostante. Rispetto delle norme stradali durante il percorso. Sensibilizzare al risparmio energetico	Tutti gli Alunni e docenti dell'istituto.	Primo e Secondo quadrimestre	Osservazione del comportamento durante il percorso e verifica delle competenze acquisite attraverso la somministrazione di schede e questionari.
Me con gli Altri: ci conosciamo?	Risorse multimediali e cartacee	Sul territorio e negli spazi interni ed esterni dei plessi scolastici.	Assumere la consapevolezza di se stessi e adottare un comportamento rispettoso nei confronti degli altri.			

COMPITI DI REALTA'

TITOLO	VADO A PEDIBUS PER UN GIORNO
CLASSI COINVOLTE	Tutti i plessi delle scuole dell'infanzia e primaria dell'istituto comprensivo
Tempo stimato	6 ore circa
obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> -Promuovere il movimento - Migliorare la qualità della vita -Ridurre il traffico veicolare modificando le modalità di spostamento delle persone - Educare i bambini al rispetto dell'ambiente e delle norme relative alla sicurezza stradale -Pensare e progettare un paese anche a misura di bambino

Modalità di lavoro	<p>Per classi appartenenti allo stesso ordine durante l'entrata da scuola.</p> <p>Per gruppi di alunni della stessa classe o di classi parallele durante le attività in aula.</p>
Materiali utilizzati	<p>Cartoncini, forbici, colla, disegni, Pc, materiale di vario genere.</p>
DISCIPLINE/ CAMPI DI ESPERIENZA	<p>Tutti</p>
DOCUMENTAZIONE	<p>Video, foto, articoli, mappe concettuali, opuscoli, disegni, testi, diari di bordo.</p>
COMPITO DA SVOLGERE	<p>Gli alunni saranno accompagnati dalle famiglie o dal pulmino della scuola, previa autorizzazione del DS e dell'amministrazione comunale, in un punto determinato del Paese e da qui si recheranno a scuola alla presenza degli adulti.. Nel tragitto, gli alunni dovranno osservare con attenzione le vie percorse e i cartelli stradali eventualmente presenti.</p> <p>Il lavoro continuerà nelle aule con la formulazione di domande da parte dei docenti sull'esperienza svolta, sulla conoscenza delle vie e dei segnali stradali.</p> <p>Successivamente gli alunni realizzeranno attività grafico-pittoriche, testi, cartelloni, disegni e mappe del paese calibrate naturalmente all'età e classe degli stessi.</p>

CLASSI COINVOLTE : tutti gli ordini di scuola

PERIODO : tutto l'anno scolastico

MODALITA' DI LAVORO: per singole classi e/o per classi parallele

OBIETTIVI Assumere la consapevolezza di se stessi e adottare un comportamento rispettoso nei confronti degli altri, comprendere il proprio ruolo all'interno della società.

MATERIALI/

STRUMENTI: libri, quaderni, pc, cellulare/tablet, materiale di vario genere, blog, giornalino.

DISCIPLINE/

CAMPI DI ESPERIENZA: Tutti

DOCUMENTAZIONE: video, foto, articoli mappe, cartelloni, testi, diari di bordo, disegni, opuscoli.

COMPITO DA SVOLGERE:

SCUOLA DELL'INFANZIA E CLASSI PRIME E SECONDE SCUOLA PRIMARIA

“E' tempo...di emozioni”

L'attività consiste nella creazione di un orologio delle emozioni con il quale i bambini e le bambine, gli alunni e le alunne imparano a riconoscere le proprie emozioni e condividerle. L'orologio sarà utilizzato quotidianamente.

L'orologio rappresenta anche il trascorrere del tempo che genera cambiamenti fisici e caratteriali, esso diventa dunque una presa di coscienza di se stessi ed anche di chi li circonda.

SCUOLA PRIMARIA CLASSI TERZE, QUARTE, QUINTA

“Io sono...questo.”

L'attività sarà realizzata all'interno delle classi con possibili uscite presso gli uffici della casa comunale e consiste nella creazione di un fascicoletto che riproduce fedelmente la propria carta d'identità cartacea e che contiene tutte le informazioni anagrafiche, le caratteristiche fisiche e caratteriali, le aspirazioni, i desideri, le paure, l'oggetto materiale a cui il bambino tiene, la propria famiglia e le persone più vicine. Esso accompagna il formato digitale della “carta d'identità elettronica” creata dagli alunni più grandi.

L'attività mira a far prendere all'alunno coscienza di sé, con atteggiamenti rispettosi nei confronti degli altri e con attenzione all'ambiente e alle persone che lo circondano.

La carta d'identità, così come creata, assume dunque un significato ampio che collega, soprattutto gli alunni più grandi, all'organizzazione territoriale e quindi alla conoscenza degli organi più vicini ai cittadini: il comune, la Regione, lo Stato.

INIZIATIVE LEGATE ALL'UDA

SCUOLA DELL'INFANZIA-PRIMARIA –SECONDARIA I GRADO

13 NOVEMBRE
Giornata internazionale
della gentilezza

25 NOVEMBRE
Giornata internazionale
della violenza contro le
donne

20 dicembre
Giornata internazionale
della solidarietà umana

7 febbraio
Giornata nazionale contro il
bullismo e cyberbullismo

21 marzo
“Scuola in fiore”

1-30 maggio
Mese della legalità
“Legge-R-mente”

Scuola Secondaria di I grado	
TITOLO	Me con gli altri: ci conosciamo?
COMPITO/PRODOTTO	Preparazione si attività e/o realizzazione di prodotti da esporre durante: la Giornata internazionale della Gentilezza (13 novembre) e/o della Giornata internazionale dei diritti dell’Infanzia e dell’Adolescenza (20 novembre); la Giornata internazionale per l’eliminazione della violenza contro le donne (25 Novembre); la Giornata internazionale della Solidarieta’ umana (20 Dicembre) la Giornata mondiale contro il Bullismo e il Cyberbullismo (7 Febbraio)
Classi Coinvolte	Tutti i plessi della Scuola Secondaria di primo grado
Periodo	Intero anno scolastico
	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana Porre domande pertinenti Organizzare le informazioni (ordinare, confrontare, collegare)

<p>Obiettivi formativi e competenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse • Riflettere sull'importanza di sé e del proprio ruolo all'interno della società • Utilizzare le tecnologie e i dispositivi multimediali • Essere consapevoli delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate • Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nei rapporti interpersonali e delle conseguenze negative che ne scaturiscono da un uso improprio • Conoscere le varie forme di disuguaglianza esistenti e le principali leggi a supporto della lotta alla discriminazione e alla violenza • Formulare ipotesi di risoluzione delle disuguaglianze • Essere consapevoli dei cambiamenti del proprio corpo e adottare stili di vita responsabili • Comprendere le conseguenze negative delle azioni di violenza • Conoscere le principali azioni di sostegno e aiuto di enti internazionali quali Onlus e in particolar modo dell'Unicef • Descrivere oralmente e per iscritto le parti del proprio corpo, saper esprimere emozioni e sentimenti in lingua straniera • Conoscere le principali tecniche di autodifesa • Saper creare una locandina • Saper inventare slogan pubblicitari • Saper tradurre in inglese e francese parte dei materiali • Saper riflettere criticamente su quanto studiato per formulare domande in grado di stimolare un confronto con gli eventuali esperti del settore
<p>Fasi di elaborazione dei prodotti da presentare negli eventi programmati</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Ricercare informazioni su Internet, articoli di giornale, testi di consultazione o altro materiale sul tema della discriminazione e della violenza 2) Preparare mappe di sintesi di tutte le notizie ascoltate e delle esperienze effettuate 3) Rielaborare il materiale raccolto realizzando report di buone pratiche quotidiane finalizzate alla difesa di sé (sotto forma di prodotto multimediale, di cartelloni, vignette, ecc) o realizzare manufatti, articoli di giornale 4) Creare una locandina e/o attività per gli eventi programmati relative alla tematica "Me con gli altri: ci conosciamo?" 5) Domande e interviste in occasione degli incontri con gli esperti.